

Anne-Caroline PREVOT

Directrice de Recherches CNRS
Responsable de l'équipe TEEN au CESCO
Vice-Présidente du MAB-France (UNESCO)

Centre d'écologie et des sciences de la conservation
(CESCO), UMR 7204, Muséum Nat. d'Hist. Naturelle
61 rue Buffon, 75005 Paris.
01 40 79 37 18
anne-caroline.prevot@mnhn.fr

*Positionnement interdisciplinaire
Biologie de la conservation /
Psychologie de la conservation*

*Biodiversité - Expériences de nature
Transition écologique - Culture*

Cursus Universitaire et Professionnel

Ecole Normale Sup. de la rue d'Ulm (1990-1994)

Thèse en écologie, Univ. Montpellier II (1993)

HDR Université Paris-Sud (2005)

Maitresse de conférences à l'IUFM de Versailles
(1998-2009), Laboratoire ESE

CR CNRS (2009-2015), CESCO (Muséum)

Directrice de recherches CNRS (depuis 2015,
DR1 depuis mars 2020), CESCO (Muséum)

Activités de recherche

Projets de recherche en cours

REGREEN (H2020) –
sciences participatives et éducation

Le Bruit des Loups (magie nouvelle E. Saglio) –
arts/science/éducation

Formation par la recherche

- 16 doctorant.e.s (2 (co)directions en cours)
- Nombreux stages L3, M1, M2, ingé..

Publications

- 64 articles internationaux de rang A
- 3 co-directions d'ouvrages
- Séminaires et communications scientifiques
- Interviews régulières dans les médias nationaux
(radio, journaux)

Activités d'enseignement universitaire

Master Sociétés et Biodiversité (SeB, MNHN)

- Co-responsable du M1
- Co-responsable du M2 SeB-TTSE
- Responsable d'UEs :
Biodiversité et engagement (M1 SeB, 3 ECTS)
Projets de transition (M2 SeB-TTSE, 6 ECTS)
Communications stratégiques (M2 SeB, 3 ECTS)
Stages de M2 (24 ECTS)

Comité de Science-Fiction (SU-ITE et MNHN)

« Créons et décrivons des mondes futurs autour de la
transition écologique »

- Invention et création de cette initiative
- Recrutement des étudiant.e.s artistes
- Mobilisation des artistes accompagnants
- Recherche de soutiens financiers
- Valorisation des productions

Responsabilités collectives

Académiques

- Commission interdisciplinaire du CNRS CID52
(2016-2018)
- Comités de sélection (2018 : MdC Muséum,
2019 : Prof Paris1)
- responsable d'équipe au CESCO

UNESCO

Vice-présidente du MAB-France, programme
scientifique Man and the Biosphere de l'UNESCO

Conseils scientifiques

- Agence Française pour la Biodiversité (AFB-
jusque déc 2019)
- Fédération nationale des Parc Naturels
Régionaux (PNR)
- Observatoire Départemental de la Biodiversité
Urbaine (ODBU) de Seine-Saint-Denis
- Fondation pour la Nature et l'Homme (FNH)

Anne-Caroline PREVOT - Sélection de publications

Articles scientifiques

(les noms de mes doctorants et stagiaires sont soulignés)

- Alarcon M., Marty P., **Prévot** A.C. 2020. Caring for vineyards: transforming farmer-vine relations and practices in viticulture French farms. *Journal of Rural Studies*, en ligne.
- Gabillet M., Arpin I. et **Prévot** A.C. 2020. Between hope and boredom: Attending to long-term related emotions in participatory environmental monitoring programmes. *Biological Conservation* [on line]
- Deguines N., Princé K., **Prévot** A.C., Fontaine B. 2020. Assessing the emergence of pro-biodiversity practices in citizen scientists of a backyard butterfly survey. *Science of the Total Environment*
- Levé M., Colléony A., Conversy P., Torres A.C., Truong M.X., Vuillot C. et **Prévot** A.C. 2019. Convergences and divergences in understanding the word biodiversity among citizens: a French case study. *Biological Conservation* 26: 332-229.
- Cazalis V. et **Prévot** A.C. 2019. Are protected areas effective in conserving human connection with nature and enhancing pro-environmental behaviours? *Biological Conservation*, sous presse
- Prévot** A.C., Cheval H., Raymond R. et Cosquer A. 2018. Routine experiences of nature in cities can increase personal commitment toward biodiversity conservation. *Biological conservation* 228.
- Skandrani Z., Desquilbet M. et **Prévot** A.C. 2018. A renewed framework for urban biodiversity governance: urban pigeons as a case-study. *Nature, Sciences Sociétés*. <https://doi.org/10.1051/nss/2018051>.
- Tsibangu A., Bécu N., **Prévot** A.C., Houte S. 2018. L'éducation relative à l'environnement pour stimuler différents niveaux d'engagement environnemental : le cas du dispositif Mon Village espace de biodiversité. *VertigO - la revue électronique en sciences de l'environnement* [En ligne], Volume 18 Numéro 3 | décembre 2018, URL : <http://journals.openedition.org/vertigo/23509> ; DOI : 10.4000/vertigo.23509
- Torres A.C., **Prévot** A.C. et Nadot S. 2018. Small but powerful: the importance of French community gardens for residents. *Landscape and Urban Planning* 180: 5-14.
- Clayton S., Colléony A., Conversy P., Maclouf E., Martin L., Torres A.C., Truong M.X., **Prévot** A.C. 2017. Transformation of experience: Toward a new relationship with nature. *Conservation Letters* 10 : 645-651
- Colléony A., **Prévot** A.C., Saint-Jalme M., Clayton S. 2017. What kind of landscape management can counteract the extinction of experience? *Landscape and Urban Planning* 159: 23-31
- Clayton S., **Prévot** A.C., Germain L., Saint-Jalme M. 2017. Public support for biodiversity after a zoo visit: Environmental concern, conservation knowledge, and self-efficacy. *Curator, The Museum Journal* 60: 87-100.
- Prévot** A.C., Clayton S. et Mathevet R. 2016. The relationship of childhood upbringing and university degree program to environmental identity: Experience in nature matters. *Environmental Education Research*. <http://dx.doi.org/10.1080/13504622.2016.1249456>
- Prévot** A.C., Servais V. et Piron A. 2016. Scientist and non-scientists share a diversity of dimensions in their relations to urban nature. *Urban ecosystems* 19 : 1787-1799.
- Prévot** A.C., Julliard R., Clayton S. 2015. Historical evidence for nature disconnection in a 70-year time series of Disney animated films. *Public Understanding of Science* 24: 672-680.

Ouvrages

- Fleury C. et **Prévot** A.C. (dirs). 2017. *Le souci de la nature : apprendre, inventer, gouverner*. CNRS-Editions.
- Fleury C. et **Prévot** A.C. (dirs). 2012. *L'exigence de la réconciliation – Biodiversité et société*. Editions Fayard et MNHN

Intervention dans les médias et en public

- 2018 (14 sept) : Emission *Arrêt sur Image*. <https://www.arretsurimages.net/emissionsarret-sur-images/mediatiser-lecologie-le-coquelicot-convoque-les-images-de-notre-enfance>
- 2018 (1^{er} déc) : *Libération*, co-auteurice d'une tribune « Pour une écologie plus sensible » https://www.liberation.fr/debats/2018/12/01/pour-une-ecologie-plus-sensible_1694829
- 2019 : Débat "Fiction et climat" (avec Enki Bilal et Cyril Dion), dans l'émission *La grande table* de Olivia Gisbert : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-2eme-partie/les-fictions-climatiques-vont-elles-sauver-la-planete>
- 2019 (Juillet et Aout) : « *Naturetopie* » : Conférence au format TEDx dans deux festivals : les Eurockéennes de Belfort (6 juillet) et les Arts de la Rue (Aurillac, 21 Aout), dans le cadre d'un partenariat avec l'AFB
- 2020 (mai) : interview dans l'Obs <https://www.nouvelobs.com/idees/20200509.OBS28581/ce-que-produit-sur-nous-l-absence-de-nature-et-autres-considerations-sur-animal-crossing.html>
- 2020 (mai) : podcast CNRS : <https://lejournel.cnrs.fr/nos-blogs/covid-19-la-parole-a-la-science/la-crise-peut-elle-nous-reconcilier-avec-la-nature>
- 2020 (18 sept). Invitée de l'émission scientifique CQFD, sur la RTF (Suisse). <https://www.rts.ch/play/radio/cqfd/audio/rencontre-avec-anne-caroline-prevot-une-specialiste-de-notre-rapport-a-la-nature?id=11578084>